

KATA PENGANTAR

Dengan mengucapkan puji syukur kehadiran ALLAH SWT yang telah memberikan kemampuan kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini yang berjudul Strategi Produser Dalam Program Acara Reality Show Infotainment Eksis Di GTV.

Dalam penulisan skripsi ini peneliti telah berusaha sekuat tenaga untuk mendapatkan hasil yang sempurna guna kelancaran pendidikan serta menambah ilmu pengetahuan yang dibutuhkan. Skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar sarjana strata satu di Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul Jakarta.

Pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada berbagai pihak yang telah ikut serta, baik secara langsung maupun tidak langsung dalam membantu dan mendukung penyelesaian Laporan Tugas Akhir dengan baik dan lancar, diantaranya:

1. Suamiku Ilham Triantoro yang selalu mendoakan, mendukung dan memberi semangat dengan baik untuk penulis.
2. Papah, Alm.Mama, Mami, Kakak dan Adik yang selalu mendoakan, mendukung, membimbing dan memberikan dukungan dengan baik.
3. Keluarga dari suamiku (mertua, kakak ipar, adik ipar) yang selalu mendoakan, mendukung dengan baik.
4. Bapak DR. Ir. Arief Kusuma, MBA, selaku Rektor Universitas Esa Unggul.
5. Bapak Dr. Halomoan Harahap, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.
6. Bapak Herry Kuswita, M.Si, selaku ketua bidang konsentrasi Penyiaran (Broadcasting).
7. Bapak Bambang Sudjati, SE, MM., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan bimbingannya yang tentu sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
8. Bapak Heri Kuswita, M.Si dan Bapak Defri Dahler, SE, MM selaku penguji yang telah memberikan bimbingan yang sangat bermanfaat dalam penyusunan skripsi ini.
9. Seluruh dosen di Fakultas Ilmu Komunikasi yang sudah memberikan pelajaran kepada penulis baik ilmu dan juga pengalamannya di dunia

Pertelevisian, serta seluruh karyawan dan staff Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Esa Unggul.

10. Produser dan Kreatif program acara Eksis dan perwakilan penonton yang sudah membantu dan memberikan informasi yang dibutuhkan dalam skripsi ini.
11. Teman-teman Broadcasting 2014 yang memberikan semangat, motivasi, dan masukan dalam penyusunan laporan ini. Serta seluruh pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu, terimakasih banyak.

Akhir kata dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari Skripsi ini masih belum sempurna dan tidak lepas dari kesalahan dan kekurangan. Semoga Skripsi ini bermanfaat bagi penulis serta dimengerti oleh para pembaca. Peneliti juga mengharpkan saran dan kritik pembaca yang membangun laporan ini, sehingga peneliti dapat memperbaikinya di kesempatan berikutnya.

Jakarta, 6 Agustus 2018

Nurul Atika Aprillia